

‘Ηγοῦμαι δ’ ἔγωγ’ ω̄ ἄνδρες τὴν τῶν θεῶν ἐπιμέλειαν πάσας μὲν τὰς ἀνθρωπίνας πράξεις ἐπισκοπεῖν, μάλιστα δὲ τὴν περὶ τὸν γονέας καὶ τὸν τετελευτηκότας καὶ τὴν πρὸς αὐτοὺς εὔσέβειαν, εἰκότως παρ’ ὅν γὰρ τὴν ἀρχὴντοῦ ζῆν εἰλήφαμεν καὶ πλεῖστα ἀγαθὰ πεπόνθαμεν, εἰς τούτους μὴ ὅτι ἀμαρτεῖν, ἀλλὰ ὅτι μὴ εὐεργετοῦντας τὸν αὐτῶν βίον καταναλώσαι μέγιστον ἀσέβημά ἐστι.

λέγεται γοῦν ἐν Σικελίᾳ (εἰ γὰρ καὶ μυθωδέστερόν ἐστιν, ἀλλ’ ἀρμόσει καὶ νῦν ἀπασι τοῖς νεωτέροις ἀκοῦσαι) ἐκ τῆς Αἴτνης ῥύακα πυρὸς γενέσθαι· τοῦτον δὲ ρέîν φασιν ἐπί <τε> τὴν ἄλλην χώραν, καὶ δὴ καὶ πρὸς πόλιν τινὰ τῶν ἐκεῖ κατοικουμένων. τοὺς μὲν οὖν ἄλλους ὄρμῆσαι πρὸς φυγήν, τὴν αὐτῶν σωτηρίαν ζητοῦντας, ἔνα δέ τινα τῶν νεωτέρων, ὄρῶντα τὸν πατέρα πρεσβύτερον ὄντα καὶ οὐχὶ δυνάμενον ἀποχωρεῖν, ἀλλὰ ἐγκαταλαμβανόμενον, ἀράμενον φέρειν. φορτίου δ’ οἶμαι προσγενομένου καὶ αὐτὸς ἐγκατελήφθη.

ὅθεν δὴ καὶ ἄξιον θεωρῆσαι τὸ θεῖον, ὅτι τοῖς ἀνδράσιν τοῖς ἀγαθοῖς εὐμενῶς ἔχει. λέγεται γὰρ κύκλῳ τὸν τόπον ἐκεῖνον περιρρυῆναι τὸ πῦρ καὶ σωθῆναι τούτους μόνους, ἀφ’ ὅν καὶ τὸ χωρίον ἔτι καὶ νῦν προσαγορεύεσθαι τῶν εὐσεβῶν χῶρον· τοὺς δὲ ταχεῖαν τὴν ἀποχώρησιν ποιησαμένους καὶ τοὺς ἐαυτῶν γονέας ἐγκαταλιπόντας ἀπαντας ἀπολέσθαι. ὥστε καὶ ὑμᾶς δεῖν τὴν παρὰ <τῶν> θεῶν ἔχοντας μαρτυρίαν ὄμογνωμόνως τοῦτον κολάζειν, τὸν ἀπασι τοῖς μεγίστοις ἀδικήμασιν ἔνοχον ὄντα κατὰ τὸ ἐαυτοῦ μέρος. τοὺς μὲν γὰρ θεοὺς τὰς πατρίους τιμὰς ἀπεστέρησε, τοὺς δὲ γονέας τοῖς πολεμίοις ἐγκατέλιπε, τοὺς δὲ τετελευτηκότας τῶν νομίμων οὐκ εἴασε τυχεῖν.

Καίτοι σκέψασθε ὡς ἄνδρες· οὐ γὰρ ἀποστήσομαι τῶν παλαιῶν ἐφ’ οὓς γὰρ ἐκεῖνοι ποιοῦντες ἐφιλοτιμοῦντο, ταῦτα δικαίως ἀν ύμεῖς ἀκούσαντες ἀποδέχοισθε. φασὶ γὰρ Εὔμολπον τὸν Ποσειδῶνος καὶ Χιόνης μετὰ Θρακῶν ἐλθεῖν τῆς χώρας ταύτης ἀμφισβητοῦντα, τυχεῖν δὲ κατ’ ἐκείνους τοὺς χρόνους βασιλεύοντα Ἐρεχθέα, γυναῖκα ἔχοντα Πραξιθέαν τὴν Κηφισοῦ θυγατέρα. μεγάλου δὲ στρατοπέδου μέλλοντος αὐτοῖς εἰσβάλλειν εἰς τὴν χώραν, εἰς Δελφοὺς ἵων ἡρώτα τὸν θεόν, τί ποιῶν ἀν νί κην λάβοι παρὰ τῶν πολεμίων. χρήσαντος δ’ αὐτῷ τοῦ θεοῦ, τὴν θυγατέρα εἰ θύσειε πρὸ τοῦ συμβαλεῖν τῷ στρατοπέδῳ, κρατήσειν τῶν πολεμίων, ὁ δὲ τῷ θεῷ πιθόμενος τοῦτ’ ἔπραξε, καὶ τοὺς ἐπιστρατευμένους ἐκ τῆς χώρας ἐξέβαλε.

διὸ καὶ δικαίως ἀν τις Εὐριπίδην ἐπαινέσειεν, ὅτι τά τ’ ἄλλ’ ἦν ἀγαθὸς ποιητής, καὶ τοῦτον τὸν μῦθον προείλετο ποιῆσαι, ἥγονύμενος κάλλιστον ἀν γενέσθαι τοῖς πολίταις παράδειγμα τὰς ἐκείνων πράξεις, πρὸς ἀς ἀποβλέποντας καὶ θεωροῦντας συνεθίζεσθαι ταῖς ψυχαῖς τὸ τὴν πατρίδα φιλεῖν. ἄξιον δ’ ὡς ἄνδρες δικασταὶ καὶ τῶν ἱαμβείων ἀκοῦσαι, ἀ πεποίηκεν λέγονταν τὴν μητέρα τῆς παιδός. ὅψεσθε γὰρ ἐν αὐτοῖς μεγαλοψυχίαν καὶ γενναιότητα ἀξίαν καὶ τῆς πόλεως καὶ τοῦ γενέσθαι Κηφισοῦ θυγατέρα.

#### ΡΗΣΙΣ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

Ταῦτα ὡς ἄνδρες τοὺς πατέρας ὑμῶν ἐπαίδευε. φύσει γὰρ οὐσῶν φιλοτέκνων πασῶν τῶν γυναικῶν, ταύτην ἐποίησε τὴν πατρίδα μᾶλλον τῶν παίδων φιλοῦσαν, ἐνδεικνύμενος ὅτι εἴπερ αἱ γυναῖκες τοῦτο τολμήσουσι ποιεῖν, τοὺς γ’ ἄνδρας ἀνυπέρβλητόν τινα δεῖ τὴν εὔνοιαν ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἔχειν, καὶ μὴ φεύγειν αὐτὴν ἐγκαταλιπόντας, μηδὲ καταισχύνειν πρὸς ἄπαντας τοὺς

“Ελληνας, ώσπερ Λεωκράτης.

Βούλομαι δ' ύμÎν καὶ τῶν Ὄμήρου παρασχέσθαι ἐπÎν. οὕτω γὰρ ύπελαβον ύμÎν οἱ πατέρες σπουδαῖον εἶναι ποιητήν, ώστε νόμον ἔθεντο καθ' ἐκάστην πεντετηρίδα τῶν Παναθηναίων μόνου τῶν ἄλλων ποιητῶν ραψῳδεῖσθαι τὰ ἔπη, ἐπίδειξιν ποιούμενοι πρὸς τοὺς “Ελληνας, ὅτι τὰ κάλλιστα τῶν ἔργων προηροῦντο.

εἰκότως· οἱ μὲν γὰρ νόμοι διὰ τὴν συντομίαν οὐ διδάσκουσιν, ἀλλ' ἐπιτάττουσιν ἢ δεῖ ποιεῖν, οἱ δὲ ποιηταὶ μιμούμενοι τὸν ἀνθρώπινον βίον, τὰ κάλλιστα τῶν ἔργων ἐκλεξάμενοι, μετὰ λόγου καὶ ἀποδείξεως τοὺς ἀνθρώπους συμπείθουσιν. “Εκτῷρ γὰρ τοῖς Τρωσὶ παρακελευόμενος ύπερ τῆς πατρίδος τάδ' εἴρηκεν·

ἀλλὰ μάχεσθ' ἐπὶ νηυσὶ διαμπερές. ὃς δέ κεν ὕμεων  
βλήμενος ἡὲ τυπεὶς θάνατον καὶ πότμον ἐπίσπη,  
τεθνάτῳ. οὐ οἱ ἀεικὲς ὀμυνομένῳ περὶ πάτρης  
τεθνάμεν· ἀλλ' ἄλοχός τε σόη καὶ νήπια τέκνα,  
καὶ κλῆρος καὶ οἶκος ἀκήρατος, εἴ̄ κεν Ἀχαιοί  
οἰχωνται σὺν νηυσὶ φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν.

Τούτων τῶν ἐπῶν ἀκούοντες ὁ ἄνδρες οἱ πρόγονοι ύμÎν, καὶ τὰ τοιαῦτα τῶν ἔργων ζηλοῦντες, οὕτως ἔσχον πρὸς ἀρετήν, ώστ' οὐ μόνον ύπερ τῆς αὐτῶν πατρίδος, ἀλλὰ καὶ πάσης <τῆς> Ἑλλάδος ως κοινῆς <πατρίδος> ἥθελον ἀποθνήσκειν. οἱ γοῦν ἐν Μαραθῶνι παραταξάμενοι τοῖς βαρβάροις τὸν ἐξ ἀπάσης τῆς Ἀσίας στόλον ἐκράτησαν, τοῖς ιδίοις κινδύνοις κοινὴν ἀδειαν ἀπασι τοῖς “Ελλησι κτώμενοι, οὐκ ἐπὶ τῇ δόξῃ μέγα φρονοῦντες, ἀλλ' ἐπὶ τῷ ταύτης ἄξια πράττειν, τῶν μὲν Ἑλλήνων προστάτας, τῶν δὲ βαρβάρων δεσπότας ἑαυτὸνς καθιστάντες· οὐ γὰρ λόγῳ τὴν ἀρετὴν ἐπετήδευον, ἀλλ' ἔργῳ πᾶσιν ἐνεδείκνυντο. τοιγαροῦν οὕτως ἦσαν ἄνδρες σπουδαῖοι καὶ κοινῆ καὶ ιδίᾳ οἱ τότε τὴν πόλιν οἰκοῦντες, ώστε τοῖς ἀνδρειοτάτοις Λακεδαιμονίοις ἐν τοῖς

ἔμπροσθεν χρόνοις πολεμοῦσι πρὸς Μεσσηνίους ἀνεῖλεν ὁ θεός,  
παρ' ἡμῶν ἡγεμόνα λαβεῖν καὶ νικήσειν τοὺς ἐναντίους.

καίτοι εἰ τοῖν ἀφ' Ἡρακλέους γεγενημένοιν, οἵ ἀεὶ βασιλεύουσιν  
ἐν Σπάρτῃ, τοὺς παρ' ἡμῶν ἡγεμόνας ἀμείνους ὁ θεὸς ἔκρινε, πῶς  
οὐκ ἀνυπέρβλητον χρὴ τὴν ἐκείνων ἀρετὴν νομίζειν; τίς γὰρ οὐκ  
οἶδε τῶν Ἑλλήνων, ὅτι Τυρταῖον στρατηγὸν ἔλαβον παρὰ τῆς  
πόλεως, μεθ' οὗ καὶ τῶν πολεμίων ἐκράτησαν, καὶ τὴν περὶ τοὺς  
νέους ἐπιμέλειαν συνετάξαντο οὐ μόνον εἰς τὸν παρόντα κί  
νδυνον, ἀλλ' εἰς ἄπαντα τὸν αἰῶνα βουλευσάμενοι καλῶς.  
κατέλιπεν γὰρ αὐτοῖς ἐλεγεῖα ποιήσας, ὃν ἀκούοντες  
παιδεύονται πρὸς ἀνδρείαν καὶ περὶ τοὺς ἄλλους ποιητὰς  
οὐδένα λόγον ἔχοντες, περὶ τούτου οὕτω σφόδρα ἐσπουδάκασιν,  
ῶστε νόμον ἔθεντο, ὅταν ἐν τοῖς ὅπλοις ἔξεστρατευμένοι ὥσι,  
καλεῖν ἐπὶ τὴν τοῦ βασιλέως σκηνὴν ἀκουσομένους τῶν Τυρταί  
οι ποιημάτων ἄπαντας, νομίζοντες οὕτως ἀν αὐτοὺς μάλιστα πρὸ<sup>τ</sup>  
τῆς πατρίδος ἐθέλειν ἀποθνήσκειν.

χρήσιμον δ' ἔστι καὶ τούτων ἀκοῦσαι τῶν ἐλεγείων, ἵν' ἐπίστησθε  
οἵα ποιοῦντες εὐδοκίμουν παρ' ἐκείνοις.